

9. Каков литературный строй трагедии?

- (A) она написана стихами (B) она написана прозой
(B) в стихотворный текст вставлены сцены, написанные прозой
(Г) в прозаический текст включены отдельные стихи

10. Сочиняя пьесу «Борис Годунов», Пушкин ориентировался на исторические хроники этого автора.

- (A) Шекспир (B) Расин (B) Мольер (Г) Софокл



11. Перед вами иллюстрация Роберта Ингпена к известной сказке, написанной английским математиком, поэтом и писателем. Как называется игра, в которую играют персонажи?

- (A) крикет (B) гольф
(B) крокет (Г) бенди

12. Известную фразу «Что наша жизнь? Игра!» в опере Петра Ильича Чайковского произносит герой, чья судьба и вправду зависела от результата игры. Как называется опера?

- (A) «Черевички» (B) «Евгений Онегин»
(B) «Пиковая дама» (Г) «Мазепа»

13. В стихотворении Пушкина «Утопленник» есть такие строчки:

Вы, щенки! за мной ступайте!
Будет вам по калачу,
Да смотрите ж, не болтайте,
А не то поколочу.

Какой литературный приём в них представлен?

- (A) фразеологизм (B) олицетворение
(B) каламбур (Г) эвфемизм

14. В романе Юрия Тынянова Пущин говорит Кюхельбекеру после неудачной попытки того утопиться: «Ты пойми, если из-за каждой шутки Яковлева топиться, так в пруду не хватит места. Ты же не...». Какими словами заканчивалась фраза Пущина?

- (A) Бедная Лиза (B) Татьяна Ларина
(B) Анна Каренина (Г) Марфа Посадница

15. Подзаголовок пьесы Александра Островского, в основе сюжета которой лежит русская народная сказка, –

- (A) «Игра в лето» (B) «Весенняя сказка»
(B) «Зимняя фантасмагория» (Г) «Осенняя быль»

16. А вы ноктюрн сыграть могли бы на флейте водосточных труб? Перед вами – строки из стихотворения, написанного в 1913 году. Укажите автора.



17. Автор повести «Слепой музыкант» обозначил жанр своего произведения этим музыкальным термином.

- (A) этюд (B) фуга (B) прелюдия (Г) романс

18. Народный артист СССР Евгений Александрович Евстигнеев сыграл одну из главных ролей в экранизации повести Михаила Булгакова. На каком фото кадр из этого фильма?



19. Летом 1927 года «гроссмейстер» устроил сеанс одновременной игры в шахматы на 160 досках в городе

- (A) Москва (B) Васюки
(B) Баден-Баден (Г) Рио-де-Жанейро

20. Как называется один из первых в художественной литературе СССР романов о спорте, написанный Львом Кассилем?

- (A) «Кондукт и Швамбрания» (B) «Ход белой королевы»
(B) «Вратарь республики» (Г) «Чаша гладиатора»



21. Какие игры в Древней Греции были учреждены в память первого подвига Геракла?

- (A) Истмийские (B) Олимпийские
(B) Пифийские (Г) Немейские

22. Выражение «Весь мир театр, а люди в нём актёры» принадлежит этому писателю.

- (A) Чехов (B) Булгаков (B) Конан-Дойль (Г) Шекспир

23. – Ах, это вы, сударь! – сказал англичанин. – Вы, как видно, постоянно играете – не в одну игру, так в другую?

– Да. И вы напомнили мне, что я еще должен отыграться. Посмотрим, милейший, так ли вы искусно владеете рапирай, как стаканчиком с костями!

Кто эти игроки – участники диалога?

- (A) Атос и герцог Бэкингем (B) Арамис и Фельтон
(B) Д'Артаньян и лорд Винтер
(Г) Портос и камердинер Патрик

24. Но если под вечер в печальное селенье,
Когда за _____ сижу я в уголке,
Приедет издали в кибитке иль возке
Нежданная семья: старушка, две девицы
(Две белокурые, две стройные сестрицы), –
Как оживляется глухая сторона!

Так писал Пушкин о зиме в деревне. Какое слово пропущено?

- (A) книгою (B) кружкою (B) шашками (Г) нардами

25. Пушкин сказал об этом произведении: «О стихах я не говорю, половина – должны войти в пословицу».

- (A) «Горе от ума» (B) «Недоросль»
(B) «Руслан и Людмила» (Г) «Езда в остров Любви»

26. О какой игре идёт речь в стихотворении Пушкина?

Юноша трижды шагнул, наклонился, рукой о колено
Бодро опёрся, другой поднял меткую кость.
Вот уж прицелился... прочь! раздайся, народ любопытный,
Врозв расступись; не мешай русской удалой игре.

- (A) городки (B) бабки
(B) свайка (Г) лапта



27. В главе «Фаталист» романа «Герой на-шего времени» предметом спора персонажей была предопределенность судьбы. Чтобы разрешить этот спор, поручик Вулич, азартный игрок, должен был

- (A) выбрать карту (B) бросить монету
(B) выстрелить из пистолета (Г) победить в поединке