

6. Синьор Помидор установил налог, который можно назвать
 (А) погодным (Б) дорожным (В) молочным (Г) огородным
- 7–10. О каком герое идёт речь в каждом из предложений?
7. Когда он вырвал прядь луковых волос Чиполлино, то впервые в жизни заплакал.
8. Ему удалось невозможное: загнать выкатившуюся слезу обратно.
9. Родственники этого героя утверждали, что из него можно сделать фонтан слёз.
10. Слёзы мешали ему читать письма от Чиполлино к Вишенке.



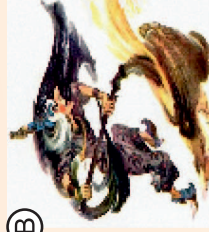
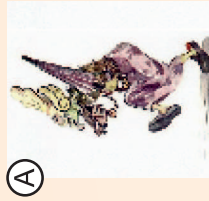
11. Что было в горшке, когда туда свалились героини произведения Л. Пантелеева «Две лягушки»?

(А) масло (Б) сметана (В) молоко (Г) кефир

12. Что нужно было для работы трактора Мити, которого прислали дяде Фёдорову?

(А) продукты (Б) бензин (В) сено (Г) керосин

13. Кто долгое время правил волшебной страной, жители которой снимали шляпы, «чтобы колокольчики не мешали им рыдать»?



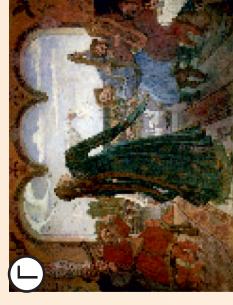
14. После всех своих приключений бременские музыканты поселились в
 (А) королевском дворце (Б) хижине разбойников
 (В) городе Бремен (Г) передвижном театре

15. Учитель биологии из стихотворения «Витамин роста» попросил Смирнова накормить
 (А) зайцев (Б) тритона (В) питона (Г) попугаев
16. Кто такой Бибигон?
 (А) тролль (Б) домовой
 (В) волшебник (Г) мальчик с пальчик

17. Какое звание имел хозяин кукольного театра Карабас-Барабас?

(А) доктор кукольных наук (Б) профессор кислых щей
 (В) всемирноучёный профессор (Г) учёный сосед

18. На какой из картин Васнецова изображена сцена из сказки «Царевна-лягушка»?



- 19–22. Определите авторов книжек, в которых даются эти советы.

19. *Надо, надо умываться
 По утрам и вечерам,
 А нечистым
 Трубочистам –
 Стыд и срам!
 Стыд и срам!*

20. *Рано в кровать,
 Рано вставать –
 Гора и хвори
 Не будете знать.*

22. *Помни*

21. *Если в кухне тараканы
 Маршируют по столу,
 И устраивают мыши
 На полу учебный бой,
 Значит, вам пора на время
 Прекратить борьбу за мир,
 И все силы ваши бросить
 На борьбу за чистоту.*

*это
 каждый сын.
 Знай
 любой ребёнок:
 вырастет
 из сына
 свин,
 если сын –
 свинёнок...*

(А) К. И. Чуковский

(Б) В. В. Маяковский

(В) С. Я. Маршак

(Г) Г. Б. Остер